



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO  
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

**“Via Carotenuto 30”**

Via Mario Carotenuto 30 - 00125 ROMA – DISTRETTO XXI

Tel./fax 065259657

RMIC8CZ006 - C.F. 97664140585

e-mail: [rmic8cz006@istruzione.it](mailto:rmic8cz006@istruzione.it) - [rmic8cz006@pec.istruzione.it](mailto:rmic8cz006@pec.istruzione.it)

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE**

**“VIA CAROTENUTO 30”**

**ROMA**

1Istituto Comprensivo Statale

“Via Carotenuto 30”

Roma

**CURRICOLO VERTICALE**  
**INFANZIA – PRIMARIA – SECONDARIA DI PRIMO GRADO**  
**Anno scolastico 2015/2016**

**PREMESSA**

L'elaborazione del curricolo verticale permette di evitare frammentazioni e segmentazioni del sapere e di tracciare un percorso formativo unitario, contribuendo alla costruzione di una “positiva” comunicazione tra i tre diversi ordini di scuola.

Le Indicazioni nazionali per il curricolo 2012 costituiscono il quadro di riferimento delle scelte affidate alla progettazione delle scuole nel rispetto e nella valorizzazione dell'autonomia delle Istituzioni scolastiche.

Il curricolo organizza e descrive l'intero percorso formativo che un bambino/a - un alunno/a compie dalla scuola dell'Infanzia alla Scuola Secondaria, nel quale si intrecciano e si fondano i processi cognitivi e quelli relazionali.

**LE COMPETENZE-CHIAVE DI CITTADINANZA**

Il sistema scolastico italiano, attraverso le Indicazioni per il curricolo, ha assunto il quadro delle “Competenze-Chiave” definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio dell'Unione europea per il cosiddetto “apprendimento permanente” che sono il punto di arrivo odierno sulle competenze utili per la vita, con l'obiettivo e l'impegno di farle conseguire a tutti i cittadini europei di qualsiasi età, indipendentemente dalle caratteristiche proprie di ogni sistema scolastico. Le Indicazioni nazionali intendono promuovere e consolidare le competenze culturali basilari e irrinunciabili tese a sviluppare progressivamente nel corso della vita, le competenze-chiave europee.

Le otto competenze-chiave europee sono :

- |  |
|--|
| 1) <b>Comunicazione nella madrelingua:</b> capacità di esprimere ed interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma orale e scritta ed interagire in modo creativo in un'intera gamma di contesti culturali e sociali.  |
| 2) <b>Comunicazione nelle lingue straniere:</b> oltre alle abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua, richiede la mediazione e la comprensione interculturale.  |
| 3) <b>Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia:</b> abilità di applicare il pensiero matematico per risolvere problemi in situazioni quotidiane. Tale competenza è associata a quella scientifico-tecnologica che comporta la comprensione dei tanti cambiamenti determinati dall'uomo stesso e che sono sua responsabilità. |
| 4) <b>Competenza digitale:</b> capacità di saper utilizzare con spirito critico le tecnologie per il lavoro, il tempo libero, la comunicazione.  |
| 5) <b>Imparare a imparare:</b> comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità che potranno poi essere applicate nel futuro in vari contesti di vita: casa, lavoro, istruzione e formazione.   |
| 6) <b>Competenze sociali e civiche:</b> riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo costruttivo alla vita sociale e lavorativa.  |
| 7) <b>Spirito di iniziativa e imprenditorialità:</b> capacità di una persona di tradurre le idee in azione dove rientrano la creatività, l'innovazione e la capacità di pianificare e gestire progetti per raggiungere obiettivi.  |
| 8) <b>Consapevolezza ed espressione culturale:</b> si dà spazio all'espressione creativa di idee, esperienze, emozioni in una vasta gamma di mezzi di comunicazione compresi musica, spettacolo, letteratura ed arti visive.   |

## PROFILO DELLO STUDENTE ( da: Nuove indicazioni nazionali per il curricolo 2012)

- Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.
- Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.
- Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
- Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.
- Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.
- Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.
- Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
- Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.
- Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.
- Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.
- Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
- In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

## DAI CAMPI DI ESPERIENZA ALLE DISCIPLINE

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>SCUOLA DEL PRIMO CICLO (PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO)</b>
<b>CAMPI D'ESPERIENZA</b>	<b>DISCIPLINE</b>
Il sé e l'altro – La conoscenza del mondo →	Storia – Geografia – Cittadinanza e Costituzione - Religione
Il corpo e il movimento →	Educazione Fisica
Immagini, suoni e colori →	Arte e Immagine - Musica
I discorsi e le parole →	Italiano – Inglese – Francese – Spagnolo
La conoscenza del mondo →	Matematica – Scienze - Tecnologia

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE PER CAMPI DI ESPERIENZA/DISCIPLINE  
E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SPECIFICI**

*(tratti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012)*

DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DI CIASCUN SEGMENTO DI SCUOLA

## CURRICOLO VERTICALE DI ITALIANO

	<b>INFANZIA</b>	<b>PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA</b>
--	-----------------	-----------------	-------------------

<b><u>Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine della scuola dell'infanzia</u></b>	<b><u>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria</u></b>	<b><u>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado</u></b>
<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> <p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori nei limiti degli strumenti tecnologici offerti dalla scuola.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base. Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti, compiendo semplici inferenze.</p>



	<b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della scuola dell'infanzia</u></b>	<b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della scuola primaria</u></b>	<b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della scuola secondaria di primo grado</u></b>
<b>Ascolto e parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare una buona capacità di ascolto e comprensione.</li> <li>- Rispondere adeguatamente all'adulto.</li> <li>- Possedere un patrimonio lessicale adeguato all'età.</li> <li>- Nominare correttamente oggetti e persone</li> <li>- Formulare frasi semplici.</li> <li>- Riferire un'esperienza personale.</li> <li>- Condividere esperienze personali e confrontarsi con i compagni.</li> <li>- Verbalizzare i propri elaborati.</li> <li>- Raccontare ordinatamente un testo narrativo.</li> </ul>	<p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire un atteggiamento corretto all'ascolto.</li> <li>- Ascoltare e comprendere gli interventi dei compagni e dell'insegnante.</li> <li>- Ascoltare, comprendere ed eseguire una consegna.</li> <li>- Ascoltare la lettura dell'insegnante e coglierne il senso.</li> <li>- Esprimersi in modo adeguato nelle diverse occasioni della vita scolastica.</li> <li>- Riferire esperienze personali e il contenuto di brani letti in modo cronologicamente ordinato.</li> <li>- Riferire, in relazione alle domande poste, le idee principali di un racconto.</li> <li>- Partecipare alle conversazioni in modo ordinato</li> </ul> <p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper conversare, discutere e descrivere individuando gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi);</li> <li>- Saper riconoscere le informazioni esplicite e implicite di un messaggio</li> <li>- Saper utilizzare strategie di ascolto finalizzato alla comprensione</li> <li>- Saper esporre oralmente individuando le informazioni principali, rispettando la successione temporale e l'ordine logico scelto</li> <li>- Saper memorizzare poesie e filastrocche</li> <li>- Pianificare e organizzare i contenuti di un discorso/ argomento di studio (scalette, mappe concettuali, appunti.....)</li> <li>- Saper intervenire in situazioni comunicative diverse, adeguando il registro linguistico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</li> <li>- Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</li> <li>- Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.</li> <li>- Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).</li> <li>- Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.</li> <li>- Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo sufficientemente chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</li> <li>- Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.</li> <li>- Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</li> <li>- Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>Lettura</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare atteggiamenti, disposizioni e competenze nei confronti dell'attività di lettura.</li> <li>- Familiarizzare con la lingua scritta mediante l'ascolto di letture, l'esperienza con i libri, l'interpretazione di testi scritti.</li> <li>- Abbinare parole a immagini</li> <li>- Apprezzare l'utilità del libro come strumento.</li> </ul>	<p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere in modo scorrevole.</li> <li>- Leggere e comprendere il significato globale di testi (narrativi, descrittivi, poetici, ecc) ricercando e raccogliendo le informazioni..</li> <li>- Individuare alcune tipologie del testo narrativo: leggenda, mito, fiaba, favola.</li> </ul> <p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere il significato di testi di vario tipo</li> <li>- Saper distinguere, in una descrizione, dati soggettivi e dati oggettivi</li> <li>- Saper riconoscere gli elementi significativi e le caratteristiche formali delle diverse tipologie testuali: descrittive, narrative, espositive, argomentative, informative, poetiche</li> <li>- Saper utilizzare strategie di lettura adatte allo studio, individuare parole chiave, sottolineare le informazioni principali, dividere in capoversi ...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</li> <li>- Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).</li> <li>- Riconoscere testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.</li> <li>- Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico.</li> <li>- Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.</li> <li>- Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative.</li> <li>- Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).</li> <li>- Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.</li> <li>- Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.</li> <li>- Leggere brani antologici e testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.</li> </ul>
---	--	--	---

<p><b>Scrittura</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Favorire la consapevolezza della funzione comunicativa del codice scritto.</li> <li>- Distinguere il disegno dalla scrittura.</li> <li>- Favorire le prime forme di scrittura spontanea.</li> <li>- Individuare fonemi e grafemi.</li> </ul>	<p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrivere sotto dettatura testi ortograficamente corretti.</li> <li>- Produrre semplici testi scritti, rispettando la coerenza e la coesione.</li> <li>- Produrre vari tipi di testo rispettandone la struttura.</li> <li>- Rielaborare testi di vario tipo, letti e/o ascoltati.</li> <li>- Usare le principali convenzioni grammaticali (sintassi, ortografia) nei componimenti scritti.</li> </ul> <p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper scrivere in modo ortograficamente e sintatticamente corretto</li> <li>- Saper distinguere tra discorso scritto e discorso parlato</li> <li>- Avviarsi ad utilizzare il lessico specifico dell'argomento trattato</li> <li>- Saper elaborare testi narrativi, descrittivi, argomentativi, informativi.</li> <li>- Saper fare sintesi di argomenti diversi utilizzando varie tecniche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.</li> <li>- Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</li> <li>- Scrivere testi di forma diversa (ad es. lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.</li> <li>- Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</li> <li>- Utilizzare la videoscrittura (nei limiti della disponibilità degli strumenti tecnologici offerti dalla scuola) per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.</li> <li>- Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o eventualmente inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.</li> </ul>
-------------------------	---	---	---

<p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare il pensiero narrativo e critico (comprensione e rielaborazione di semplici narrazioni).</li> <li>- Riassumere oralmente episodi letti o raccontati.</li> <li>- Individuare il significato primario di un messaggio per trovare risposte alle esigenze emotive più profonde.</li> <li>- Utilizzare correttamente il linguaggio per comunicare le proprie intenzioni.</li> </ul>	<p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere l'aspetto morfologico della lingua.</li> <li>- Conoscere l'aspetto sintattico della lingua.</li> <li>- Utilizzare correttamente le principali convenzioni ortografiche (digrammi, accento, apostrofo, raddoppiamenti.)</li> <li>- Utilizzare correttamente la punteggiatura.</li> <li>- Operare trasformazioni sulle parole</li> </ul> <p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper distinguere e scrivere i diversi suoni della lingua italiana</li> <li>- Saper riconoscere il valore delle pause e dell'intonazione nella comunicazione</li> <li>- Saper riconoscere ed utilizzare correttamente le parti variabili e invariabili del discorso</li> <li>- Saper riconoscere l'enunciato minimo, i predicati e i principali complementi</li> <li>- Saper riconoscere e usare sinonimi, omonimi, contrari, derivati e alterati</li> <li>- Saper utilizzare semplici strategie di autocorrezione</li> <li>- Saper riconoscere alcuni cambiamenti della lingua nel tempo e nello spazio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.</li> <li>- Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.</li> <li>- Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).</li> <li>- Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.</li> <li>- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</li> <li>- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</li> <li>- Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa.</li> <li>- Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.</li> <li>- Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</li> <li>- Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</li> </ul>
---	--	---	---

<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pronunciare correttamente fonemi e parole.</li> <li>- Favorire l'acquisizione di nuovi vocaboli.</li> <li>- Memorizzare poesie e semplici filastrocche.</li> <li>- Riconoscere semplici rime.</li> <li>- Giocare con le parole.</li> <li>- Inventare una storia insieme ad altri.</li> <li>- Partecipare nella creazione di cartelloni/elaborati e semplici libri</li> </ul>	<p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere il significato di termini sconosciuti, intuendolo dal contesto.</li> <li>- Arricchire il lessico attraverso esperienze di vita vissuta scolastiche e non.</li> <li>- Usare in modo pertinente il nuovo lessico appreso</li> </ul> <p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</li> <li>- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</li> <li>- Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</li> <li>- Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</li> <li>- Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.</li> <li>- Comprendere e usare parole in senso figurato.</li> <li>- Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.</li> <li>- Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</li> <li>- Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.</li> <li>- Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</li> </ul>
---	---	---	---

## CURRICOLO VERTICALE DI STORIA

	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
	<p style="text-align: center;"><b><u>Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine della scuola dell'infanzia</u></b></p> <p><i>Da Il sé e l'altro</i> Il bambino sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p><i>Da La conoscenza del mondo</i> Il bambino sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria</u></b></p> <p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado</u></b></p> <p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio, Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>

	<b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della scuola dell'infanzia</u></b>	<b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della scuola primaria</u></b>	<b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della scuola secondaria di primo grado</u></b>
<b>Uso delle fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper utilizzare fonti di vario tipo per ricostruire e ordinare fatti ed eventi.</li> </ul>	<p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.</li> <li>- Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze sul passato (miti, spiegazioni scientifiche, testi storici, ...)</li> </ul> <p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> <li>- Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.</li> <li>- Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>Organizzazione delle informazioni</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Percepire il tempo nel suo divenire: ieri, oggi e domani.</li> <li>- Ordinare cronologicamente eventi (minimo 3 sequenze temporali).</li> <li>- Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi.</li> <li>- Ordinare cronologicamente sequenze di immagini.</li> <li>- Ricostruire in sequenza semplici storie.</li> </ul>	<p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati</li> <li>- Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze, vissute e narrate.</li> <li>- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea del tempo)</li> </ul> <p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> <li>- Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> <li>- Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</li> <li>- Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</li> <li>- Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</li> <li>- Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</li> </ul>
---	--	---	---



<p><b>Strumenti concettuali</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare i concetti temporali più semplici (prima, adesso, dopo, ieri...).</li> <li>- Comprendere i mutamenti prodotti dallo scorrere del tempo.</li> <li>- Comunicare le caratteristiche e le abitudini del proprio nucleo familiare.</li> <li>- Sviluppare la consapevolezza dell'esistenza della propria storia personale e familiare .</li> <li>- Conoscere le tradizioni della famiglia e della comunità di appartenenza.</li> <li>- Condividere i valori della comunità di appartenenza.</li> <li>- Riconoscere ed accettare le diversità.</li> </ul>	<p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di storie, racconti e testi dell'antichità.</li> <li>- Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali</li> </ul> <p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</li> <li>- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</li> <li>- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li> <li>- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> </ul>
-------------------------------------	--	--	--

<p><b>Produzione scritta e orale</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Raccontare, inventare, comprendere le narrazioni e la lettura di storie.</li> <li>- Saper descrivere le proprie produzioni.</li> <li>- Saper usare i più semplici termini di misurazione del tempo. .</li> </ul>	<p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafici, tabelle, disegni, testi scritti</li> <li>- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</li> </ul> <p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</li> <li>- Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</li> <li>- Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>- Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</li> <li>- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>
--	---	--	--

## CURRICOLO VERTICALE DI GEOGRAFIA

	<b>INFANZIA</b>	<b>PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA</b>
	<p style="text-align: center;"><b><u>Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine della scuola dell'infanzia</u></b></p> <p><i>Da Il sé e l'altro</i> Il bambino [...] si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p> <p><i>Da Il corpo e il movimento</i> Il bambino [...] è in grado di adattare i giochi alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria</u></b></p> <p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado</u></b></p> <p>Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>

	<b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della scuola dell'infanzia</u></b>	<b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della scuola primaria</u></b>	<b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della scuola secondaria di primo grado</u></b>
<b>Orientamento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientarsi negli spazi interni e esterni della scuola.</li> <li>- Esplorare e interagire con l'ambiente circostante.</li> <li>- Muoversi in modo sicuro nello spazio</li> <li>- Acquisire la capacità di rapportarsi con gli altri, con gli oggetti, con le situazioni</li> </ul>	<p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere i principali sistemi di riferimento spaziali (i punti cardinali)</li> <li>- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici</li> <li>- Sapersi orientare nello spazio grafico e ricavare informazioni utilizzando piante, mappe, carte stradali, carte geografiche</li> </ul> <p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.</li> <li>- Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi.</li> <li>- Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto</li> </ul>

<p><b>Linguaggio della geo-graficità</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare correttamente oggetti e persone nello spazio.</li> <li>- Interpretare correttamente le indicazioni date per compiere percorsi complessi.</li> <li>- Rappresentare graficamente percorsi effettuati.</li> </ul>	<p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare oggetti e spazi noti operando una riduzione o un ingrandimento</li> <li>- Comprendere il concetto di scala nella carta</li> <li>- Conoscere ed utilizzare la rappresentazione simbolica della cartografia e la legenda per leggere una carta</li> </ul> <p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</li> <li>- Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</li> <li>- Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</li> <li>- Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali (nei limiti delle disponibilità degli strumenti tecnologici offerti dalla scuola).</li> </ul>
--	---	--	--

<p style="text-align: center;"><b>Paesaggio</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare l'ambiente circostante.</li> <li>- Descrivere gli ambienti vissuti utilizzando indicatori spaziali.</li> <li>- Discriminare e conoscere gli elementi che caratterizzano i vari ambienti.</li> </ul>	<p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere gli elementi che caratterizzano un paesaggio</li> <li>- Distinguere tra elementi naturali ed elementi antropici e cogliere la relazione che c'è tra loro</li> <li>- Descrivere e rappresentare ambienti geografici (montagna, collina,...)</li> <li>- Leggere grafici relativi agli ambienti studiati</li> <li>- Riconoscere in un ambiente gli elementi fisici, morfologici e climatici</li> <li>- Comprendere la relazione tra clima, flora e fauna</li> </ul> <p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</li> <li>- Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e riflettere su azioni di valorizzazione.</li> </ul>
---	--	---	---

<p><b>Regione e sistema territoriale</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare la consapevolezza di far parte di una comunità dotata di regole condivise.</li> <li>- Conoscere alcuni aspetti del funzionamento della comunità e della città.</li> <li>- Conoscere alcune istituzioni e servizi pubblici del territorio.</li> </ul>	<p><u><b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere che il territorio è uno spazio modificato dalle attività umane</li> <li>- Riconoscere nel proprio ambiente gli interventi positive e negativi operati dall'uomo ed individuare soluzioni e atteggiamenti mirati al rispetto e alla salvaguardia dell'ambiente</li> </ul> <p><u><b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</li> <li>- Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.</li> <li>- Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</li> <li>- Studiare gli assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</li> </ul>
--	--	---	--

## CURRICOLO VERTICALE DI MATEMATICA

INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
<p style="text-align: center;"><b><u>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia</u></b></p> <p>Il bambino ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria</u></b></p> <p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...) Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...). Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado</u></b></p> <p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>
<p style="text-align: center;"><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della scuola dell'infanzia</u></b></p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della scuola primaria</u></b></p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della scuola secondaria di primo grado</u></b></p>



<b>Numeri</b>	<p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mettere in relazione corrispondenze – quantità – numero da 1 a 10.</li> <li>- Operare in base a criteri dati.</li> <li>- Confrontare e riconoscere diverse quantità per somiglianza, differenza e non appartenenza.</li> </ul>	<p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</u></b></p> <p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggiare la sequenza verbale numerica entro ed oltre il 1000</li> <li>- Individuare il posto occupato da un numero in una successione ordinata (contare in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre,...)</li> <li>- Leggere e scrivere numeri naturali entro ed oltre il 1000</li> <li>- Comprendere ed indicare il valore posizionale delle cifre in numeri naturali (comporre e scomporre)</li> <li>- Confrontare una serie di numeri usando i simboli: maggiore, minore, uguale</li> <li>- Ordinare i numeri in senso crescente e decrescente; individuare il numero precedente e successivo</li> <li>- Eseguire mentalmente semplici calcoli di addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione applicando strategie di calcolo</li> <li>- Verbalizzare e usare le tabelline della moltiplicazione</li> <li>- Eseguire addizioni in colonna senza e con cambio, con due e più addendi; usare le proprietà commutativa e associativa dell'addizione</li> <li>- Eseguire sottrazioni in colonna senza e con prestito; applicare la proprietà invariantiva</li> <li>- Utilizzare l'addizione e la sottrazione in situazioni problematiche sulla compravendita e peso netto, lordo, tara.</li> <li>- Eseguire moltiplicazioni in tabella con una e due cifre al moltiplicatore; applicare la proprietà commutativa</li> <li>- Eseguire divisioni in tabella con una cifra al divisore; applicare la proprietà invariantiva.</li> <li>- Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000</li> <li>- Utilizzare le quattro operazioni per la soluzione di situazioni problematiche con: una domanda e una operazione, due domande e due operazioni, una domanda e due/più operazioni (domanda implicita)</li> <li>- Riconoscere la frazione come parte di un intero; utilizzare il linguaggio specifico per definirla; individuare il valore</li> <li>- Operare con la frazione decimale: dalla frazione al numero e viceversa</li> <li>- Leggere e scrivere numeri decimali fino ai millesimi; riconoscere il valore posizionale delle cifre</li> <li>- Eseguire semplici calcoli con numeri decimali</li> </ul> <p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</u></b></p> <p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.</li> <li>- Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</li> <li>- Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.</li> <li>- Stimare il risultato di una operazione.</li> <li>- Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</li> <li>- Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</li> <li>- Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</li> <li>- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</li> <li>- Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</li> </ul>	<p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri reali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.</li> <li>- Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</li> <li>- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</li> <li>- Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</li> <li>- Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.</li> <li>- Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.</li> <li>- Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.</li> <li>- Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.</li> <li>- Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.</li> <li>- Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.</li> <li>- In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.</li> <li>- Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.</li> <li>- Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.</li> <li>- Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione.</li> <li>- Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi.</li> <li>- Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.</li> <li>- Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</li> <li>- Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</li> <li>- Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative</li> </ul>
---------------	--	--	---

<b>Spazio e figure</b>	<p><i>Spazio e figure</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere, rappresentare e denominare forme geometriche</li> <li>- Riconoscere e ricostruire relazioni topologiche</li> <li>- Sperimentare i piani: orizzontale, verticale e obliquo</li> <li>- Localizzare se stesso in uno spazio definito</li> <li>- Eseguire percorsi in base a indicazioni verbali</li> </ul>	<p><u><b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b></u></p> <p><i>Spazio e figure</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere, denominare e rappresentare le rette nel piano</li> <li>- Individuare ed effettuare trasformazioni geometriche (simmetria, traslazioni, rotazioni)</li> <li>- Riconoscere denominare, costruire vari tipi di angoli</li> <li>- Riconoscere, denominare e rappresentare le principali figure geometriche piane e distinguerle in poligoni e non poligoni</li> <li>- Classificare i poligoni rispetto ai lati e agli angoli</li> <li>- Calcolare il perimetro di triangoli e quadrilateri</li> <li>- Applicare strategie per calcolare l'area di alcune figure geometriche piane</li> </ul> <p>-</p> <p><u><b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</b></u></p> <p><i>Spazio e figure</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre.</li> <li>- Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</li> <li>- Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</li> <li>- Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.</li> <li>- Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</li> <li>- Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</li> <li>- Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</li> <li>- Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).</li> <li>- Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</li> <li>- Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</li> <li>- Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).</li> </ul>	<p><i>Spazio e figure</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).</li> <li>- Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.</li> <li>- Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).</li> <li>- Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.</li> <li>- Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.</li> <li>- Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.</li> <li>- Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.</li> <li>- Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule.</li> <li>- Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.</li> <li>- Conoscere il numero <math>\pi</math>, e alcuni modi per approssimarlo.</li> <li>- Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa.</li> <li>- Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.</li> <li>- Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.</li> <li>- Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.</li> <li>- Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana.</li> <li>- Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</li> </ul>
------------------------	---	---	--

<p style="text-align: center;"><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p>	<p><i>Relazioni, dati e previsioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Raggruppare e ordinare oggetti in base a uno o più attributi caratteristiche.</li> <li>- Classificare e ordinare per forma, colore e dimensione.</li> <li>- Formulare ipotesi e previsioni di eventi e verificarle.</li> </ul>	<p><u><b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b></u> <i>Relazioni, dati e previsioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Classificare oggetti in base alla lunghezza, alla capacità, al peso</li> <li>- Riconoscere e usare le misure di lunghezza, capacità, peso; trasformare una misura in un'altra equivalente</li> <li>- Riconoscere ed usare le misure di valore e di tempo</li> <li>- Classificare numeri, figure, oggetti in base a uno o più attributi; riconoscere la classificazione operata da altri</li> <li>- Individuare il sottoinsieme e l'intersezione in un insieme dato</li> <li>- Rappresentare in diversi modi le classificazioni operate: diagramma di Eulero- Venn, Carrol, ad albero</li> <li>- Ordinare dati in tabelle e grafici; ricavare informazioni da tabelle e grafici realizzati da altri</li> <li>- Utilizzare il diagramma di flusso per descrivere azioni ed eventi</li> <li>- Usare correttamente i connettivi logici (e, o, non, se ... allora) e i quantificatori ( uno, nessuno, alcuno, qualche, ... )</li> <li>- Riconoscere gli elementi che caratterizzano la veridicità in una classificazione, in un ordinamento, in un enunciato, in un evento</li> <li>- Formulare previsioni ( certo, probabile, impossibile, ... )</li> </ul> <p><u><b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</b></u> <i>Relazioni, dati e previsioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</li> <li>- Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.</li> <li>- Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</li> <li>- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</li> <li>- Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</li> <li>- In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</li> <li>- Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</li> </ul>	<p><i>Relazioni e funzioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</li> <li>- Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.</li> <li>- Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo <math>y=ax</math>, <math>y=a/x</math>, <math>y=ax^2</math>, <math>y=2n</math> e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità.</li> <li>- Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.</li> </ul> <p><i>Dati e previsioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione.</li> <li>- In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.</li> <li>- Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.</li> </ul>

## CURRICOLO VERTICALE DI SCIENZE

INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
<p style="text-align: center;"><b><u>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia</u></b></p> <p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria</u></b></p> <p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado</u></b></p> <p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>

	<b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della scuola dell'infanzia</u></b>	<b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della scuola primaria</u></b>	<b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della scuola secondaria di primo grado</u></b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Raggruppare e ordinare oggetti in base a uno o più caratteristiche.</li> <li>- Confrontare e riconoscere proprietà per uguaglianza e differenza.</li> </ul>	<p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</u></b>  <b><u>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare, descrivere ed elaborare modelli dei diversi modi di presentarsi della materia nell'esperienza quotidiana.</li> <li>- Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</li> </ul> <p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</u></b>  <b><u>Oggetti, materiali e trasformazioni</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.</li> <li>- Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</li> <li>- Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.</li> <li>- Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc).</li> <li>- Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).</li> </ul>	<p><b><u>Fisica e chimica</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze quali ad esempio: piano inclinato, galleggiamento, vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, costruzione di un circuito pila-interruttore-lampadina.</li> <li>- Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. Realizzare esperienze quali ad esempio: mulino ad acqua, dinamo, elica rotante sul termosifone, riscaldamento dell'acqua con il frullatore.</li> <li>- Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Collaborare, interagire e confrontarsi con gli altri.</li> <li>- Osservare il mondo circostante attivando i cinque sensi.</li> <li>- Costruire relazioni di somiglianza/differenza e causa/effetto.</li> <li>- Ricostruire e registrare dati della realtà</li> </ul>	<p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</u></b>  <u>Osservare e sperimentare sul campo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande anche sulla base di ipotesi personali, realizzando semplici esperimenti.</li> <li>- Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, compiendo misurazioni e registrazioni di dati.</li> <li>- Osservare, descrivere e proporre modelli di spiegazione del comportamento dell'acqua e della sua importanza nella maggior parte dei fenomeni biologici</li> </ul> <p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</u></b>  <u>Osservare e sperimentare sul campo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</li> <li>- Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</li> <li>- Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.</li> </ul>	<p><b><u>Astronomia e Scienze della Terra</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. Costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia.</li> <li>- Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno.</li> <li>- Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.</li> <li>- Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse</li> </ul>
--	---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire con la realtà circostante utilizzando tutte le modalità a disposizione.</li> <li>- Osservare e cogliere le trasformazioni dell'ambiente naturale.</li> <li>- Acquisire la ciclicità temporale della giornata, della settimana, delle stagioni.</li> <li>- Assumere atteggiamenti positivi verso messaggi ecologici.</li> </ul>	<p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</u></b>  <u>L'uomo i viventi e l'ambiente</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare, riconoscere e descrivere le principali caratteristiche degli organismi animali e vegetali.</li> <li>- Osservare e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</li> <li>- Riconoscere le relazioni tra i viventi e il loro ambiente.</li> </ul> <p>-</p> <p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</u></b>  <u>L'uomo i viventi e l'ambiente</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; conoscere la struttura cellulare e il funzionamento di apparati e sistemi.</li> <li>- Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</li> <li>- Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</li> <li>- Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</li> <li>- Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</li> </ul>	<p><b><u>Biologia</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.</li> <li>- Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti, osservare della variabilità in individui della stessa specie.</li> <li>- Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi.</li> <li>- Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.</li> <li>- Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.</li> <li>- Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, adozione di uno stagno o di un bosco.</li> </ul>
--	--	--	--

**CURRICOLO VERTICALE DI LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA**

	<b>INFANZIA</b>	<b>PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA</b>
	<p align="center"><b><u>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia</u></b></p> <p>Il bambino ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia</p>	<p align="center"><b><u>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria</u></b></p> <p><i>(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)</i></p> <p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.          Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.          Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.          Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.          Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera</p>	<p align="center"><b><u>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado</u></b></p> <p><i>(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)</i></p> <p>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.          Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.          Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.          Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.          Legge semplici testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.          Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.          Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.          Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.          Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere</p>



	<b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della scuola dell'infanzia</u></b>	<b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della scuola primaria</u></b>	<b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della scuola secondaria di primo grado</u></b>
<b>Ascolto (comprensione orale)</b>	<p><i>Ascolto (comprensione orale)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere le principali forme di cortesia.</li> <li>- Comprendere termini di uso quotidiano.</li> <li>- Ascoltare ed eseguire comandi, ordini, indicazioni.</li> <li>- Intuire il significato di parole tramite l'azione teatrale dell'insegnante</li> </ul>	<p><b><i>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</i></b></p> <p><i>Ascolto (comprensione orale)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</li> </ul> <p><b><i>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</i></b></p> <p><i>Ascolto (comprensione orale)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> <li>- Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</li> </ul>	<p><i>Ascolto (comprensione orale)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</li> <li>- Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</li> <li>- Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p>	<p><u>Parlato (produzione e interazione orale)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e riprodurre oralmente il lessico relativo a numeri, colori, animali, corpo umano, componenti della famiglia, azioni.</li> <li>- Saper ripetere semplici canzoni in lingua inglese</li> </ul>	<p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</u></b> <u>Parlato (produzione e interazione orale)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</li> <li>- Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione</li> </ul> <p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</u></b> <u>Parlato (produzione e interazione orale)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</li> <li>- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</li> <li>- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> </ul>	<p><u>Parlato (produzione e interazione orale)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</li> <li>- Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</li> <li>- Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p>	<p><u>Lettura (comprensione scritta)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Associare parole o brevi didascalie a immagini e figure</li> </ul>	<p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</u></b> <u>Lettura (comprensione scritta)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</li> </ul> <p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</u></b> <u>Lettura (comprensione scritta)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari</li> </ul>	<p><u>Lettura (comprensione scritta)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</li> <li>- Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</li> <li>- Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</li> <li>- Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</li> </ul>

<p align="center"><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p>		<p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</u></b> <i>Scrittura (produzione scritta)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo</li> </ul> <p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</u></b> <i>Scrittura (produzione scritta)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</li> </ul>	<p><b><u>Scrittura (Produzione scritta)</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</li> <li>- Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</li> <li>- Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</li> </ul>
<p align="center"><b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere l'esistenza di lingue diverse dalla lingua madre.</li> <li>- Saper riprodurre semplici ritmi e suoni caratteristici della lingua inglese.</li> <li>- Saper utilizzare modalità di ascolto attivo (rendersi conto di non aver capito, riconoscere una difficoltà,...).</li> </ul>	<p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</u></b> <b><u>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</li> <li>- Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</li> <li>- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li> <li>- Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</li> </ul>	<p><b><u>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</li> <li>- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> <li>- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</li> <li>- Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</li> </ul>

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la seconda lingua comunitaria

*(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)*

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.

Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.

Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.

Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

### Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado per la seconda lingua comunitaria

<b>Ascolto (comprensione orale)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</li><li>- Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</li></ul>
<b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</li><li>- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</li><li>- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li></ul>
<b>Lettura (comprensione scritta)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</li></ul>
<b>Scrittura (produzione scritta)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</li></ul>
<b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.</li><li>- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li><li>- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li><li>- Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</li></ul>

## CURRICOLO VERTICALE DI MUSICA

	<b>INFANZIA</b>	<b>PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA</b>
	<p style="text-align: center;"><b><u>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia</u></b></p> <p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli. Utilizza le forme musicali e artistiche in genere per il corretto sviluppo della lateralizzazione</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria</u></b></p> <p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti o prese dal repertorio canzonettistico attuale, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado</u></b></p> <p>L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p>
	<p style="text-align: center;"><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della scuola dell'infanzia</u></b></p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della scuola primaria</u></b></p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della scuola secondaria di primo grado</u></b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Discriminare suoni, rumori e silenzio</li> <li>- Riconoscere suoni e rumori di diversa origine</li> <li>- Saper associare un ritmo al movimento</li> <li>- Utilizzare il corpo e la voce per riprodurre, inventare suoni e rumori.</li> <li>- Riconoscere le caratteristiche di un suono ascoltato ed esprimerle con i termini (forte-piano, veloce-lento,...)</li> <li>- Partecipare all'attività musicale utilizzando voce, corpo, oggetti.</li> <li>- Sperimentare semplici strumenti musicali a percussione.</li> <li>- Costruire semplici strumenti a percussione.</li> <li>- Scoprire la musica, la voce e il corpo come mezzi di espressione e comunicazione.</li> <li>- Sviluppare interesse per l'ascolto della musica.</li> <li>- Sperimentare il canto di gruppo.</li> </ul>	<p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguere il suono, il rumore, il silenzio.</li> <li>- Registrare i suoni e il silenzio mediante segni convenzionali e non.</li> <li>- Riconoscere e riprodurre suoni e coglierne le caratteristiche.</li> <li>- Ascoltare brani musicali di generi e culture diverse .</li> <li>- Eseguire con i gesti-suono semplici sequenze ritmiche.</li> <li>- Eseguire in gruppo canti per imitazione, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione</li> <li>- Utilizzare la voce, il proprio corpo e oggetti vari a partire da stimoli musicali, motori in attività recitate e cantate</li> </ul> <p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.</li> <li>- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</li> <li>- Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</li> <li>- Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</li> <li>- Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</li> <li>- Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.</li> <li>- Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.</li> <li>- Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</li> <li>- Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.</li> <li>- Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.</li> <li>- Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.</li> <li>- Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali e di registrazione digitale.</li> </ul>
--	--	--	--

## CURRICOLO VERTICALE DI ARTE E IMMAGINE

	<b>INFANZIA</b>	<b>PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA</b>
	<p style="text-align: center;"><b><u>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia</u></b></p> <p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria</u></b></p> <p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado</u></b></p> <p>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato</p>

	<b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della scuola dell'infanzia</u></b>	<b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della scuola primaria</u></b>	<b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della scuola secondaria di primo grado</u></b>
<b>Esprimersi e comunicare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Accogliere ed usare consapevolmente e correttamente i linguaggi corporei, sonori e visivi.</li> <li>- Passare da un codice espressivo all'altro.</li> <li>- Impadronirsi delle forme codificate dei linguaggi non verbali.</li> <li>- Esprimere graficamente il proprio vissuto.</li> <li>- Stimolare la manipolazione e la sperimentazione di tecniche grafico-pittoriche.</li> <li>- Esprimersi attraverso i colori.</li> <li>- Conoscere e sperimentare i colori primari e secondari.</li> <li>- Produrre elaborati utilizzando materiali naturali e di recupero.</li> <li>- Approcciarsi alle diverse funzioni delle nuove tecnologie come strumenti espressivi</li> </ul>	<p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizzare produzioni personali per esprimere sensazioni, emozioni e contenuti.</li> <li>- Rappresentare e comunicare, attraverso il segno grafico ed il colore, la realtà percepita osservando oggetti e forme.</li> <li>- Utilizzare strumenti e tecniche adeguate in produzioni di vario tipo ( grafiche, plastiche, pittoriche, multimediali ...)</li> </ul> <p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita;</li> <li>- Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</li> <li>- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</li> <li>- Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</li> <li>- Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.</li> <li>- Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.</li> <li>- Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.</li> </ul>



<p><b>Osservare e leggere immagini</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esercitare la percezione visiva.</li> <li>- Decodificare e descrivere le immagini.</li> <li>- Identificare le caratteristiche fisiche di un oggetto.</li> <li>- Identificare alcuni materiali (legno, plastica, ecc.).</li> </ul>	<p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare con consapevolezza un'immagine o un'opera d'arte, descrivendo gli elementi formali che la caratterizzano utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio ( in primo piano,...)</li> <li>- Riconoscere, attraverso un approccio operativo, linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nell'immagine o nell'opera d'arte osservata.</li> <li>- Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico ed audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare, in forma elementare, i diversi significati.</li> </ul> <p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li> <li>- Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</li> <li>- Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</li> <li>- Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.</li> <li>- Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).</li> </ul>
--	--	---	---

<p style="text-align: center;"><b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare interesse per l'arte.</li> <li>- Sviluppare interesse per spettacoli teatrali, musicali e cinematografici</li> </ul>	<p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper cogliere il messaggio di un'opera d'arte e di una rappresentazione teatrale riconoscendo le diverse tecniche, il messaggio e la funzione.</li> <li>- Riconoscere nel proprio ambiente alcuni monumenti storico -artistici comprendendo l'importanza della loro salvaguardia.</li> </ul> <p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</li> <li>- Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</li> <li>- Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</li> <li>- Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.</li> <li>- Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</li> <li>- Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</li> </ul>
--	--	---	---

## CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE FISICA

	<b>INFANZIA</b>	<b>PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA</b>
	<p style="text-align: center;"><b><u>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia</u></b></p> <p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria</u></b></p> <p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado</u></b></p> <p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>

	<b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della scuola dell'infanzia</u></b>	<b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della scuola primaria</u></b>	<b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della scuola secondaria di primo grado</u></b>
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rafforzare la stima di sé e il concetto di identità personale.</li> <li>- Migliorare le proprie autonomie.</li> <li>- Affinare le capacità sensoriali .</li> <li>- Migliorare la motricità fine (ritagliare, strappare, piegare, allacciare...)</li> <li>- Sviluppare la lateralità relativa al proprio corpo.</li> <li>- Consolidare la conoscenza del proprio corpo.</li> <li>- Conoscere, denominare e rappresentare graficamente lo schema corporeo.</li> <li>- Discriminare le diverse posizioni dell'equilibrio.</li> <li>- Discriminare i movimenti più utili per risolvere problemi motori.</li> </ul>	<p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare correttamente i segmenti corporei, controllando i movimenti del camminare, correre, saltare.</li> <li>- Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso</li> <li>- Coordinare e utilizzare i diversi schemi motori in combinazione tra loro.</li> </ul> <p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).</li> <li>- Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</li> <li>- Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.</li> <li>- Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</li> <li>- Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressivo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggiare gli schemi motori di base</li> <li>- Coordinare i movimenti in maniera statica e dinamica</li> <li>- Eseguire e verbalizzare diverse posture</li> <li>- Comprendere e utilizzare messaggi mimico-gestuali.</li> </ul>	<p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere stati d'animo</li> </ul> <p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</li> <li>- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</li> <li>- Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.</li> <li>- Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</li> </ul>
---	--	--	---

<p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Agire correttamente, in base a regole di convivenza, ai tempi e agli spazi.</li> <li>- Sviluppare adeguatamente il senso della competizione.</li> </ul>	<p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipare attivamente alle forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, in collaborazione con gli altri</li> <li>- Comprendere e interiorizzare all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza del loro rispetto.</li> </ul> <p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giosport.</li> <li>- Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</li> <li>- Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</li> <li>- Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.</li> <li>- Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.</li> <li>- Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.</li> <li>- Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</li> </ul>
--	--	--	--

<p style="text-align: center;"><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interiorizzare corrette abitudini igieniche.</li> <li>- Imparare ad aver cura del proprio corpo nel lavarsi e vestirsi.</li> <li>- Apprendere nozioni sulla corretta alimentazione, assaggiando i cibi proposti.</li> <li>- Conoscere le principali funzioni del corpo.</li> <li>- Interiorizzare la propria differenza di genere.</li> </ul>	<p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico (sicurezza-alimentazione e cura del proprio corpo).</li> </ul> <p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> <li>- Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.</li> <li>- Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</li> <li>- Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.</li> <li>- Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</li> <li>- Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</li> <li>- Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).</li> </ul>
--	--	---	---

## CURRICOLO VERTICALE DI TECNOLOGIA

INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
<p style="text-align: center;"><b><u>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia</u></b></p> <p>Il bambino si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria</u></b></p> <p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado</u></b></p> <p>L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>



	<b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della scuola dell'infanzia</u></b>	<b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della scuola primaria</u></b>	<b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della scuola secondaria di primo grado</u></b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper individuare l'utilità di uno strumento.</li> <li>- Osservare e riprodurre semplici gesti per attivare strumenti tecnologici di base</li> </ul>	<p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</u></b></p> <p><b><u>Vedere e osservare</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire semplici misurazioni nell'ambiente scolastico e/o nella propria abitazione</li> <li>- Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni</li> <li>- Utilizzare alcune regole del disegno geometrico per rappresentare semplici oggetti</li> <li>- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni</li> <li>- Riconoscere le funzioni principali del computer</li> <li>- Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi</li> </ul> <p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</u></b></p> <p><b><u>Vedere e osservare</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</li> <li>- Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</li> <li>- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li> <li>- Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</li> </ul>	<p><b><u>Vedere, osservare e sperimentare</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</li> <li>- Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.</li> <li>- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.</li> <li>- Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.</li> <li>- Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità</li> </ul>

		<p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</u></b>  <b><u>Prevedere e immaginare</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti</li> <li>- Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe</li> <li>- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari</li> </ul> <p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</u></b>  <b><u>Prevedere e immaginare</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</li> <li>- Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</li> <li>- Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.</li> <li>- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</li> <li>- Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni</li> <li>-</li> </ul>	<p><b><u>Prevedere, immaginare e progettare</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.</li> <li>- Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.</li> <li>- Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.</li> <li>- Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</li> <li>- Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.</li> </ul>
--	--	--	---

	-	<p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</u></b>  <b><u>Intervenire e trasformare</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico</li> <li>- Realizzare un oggetto in materiali vari utilizzando in modo appropriato vari strumenti e documentando la sequenza delle operazioni</li> </ul> <p><b><u>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</u></b>  <b><u>Intervenire e trasformare</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.</li> <li>- Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</li> <li>- Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</li> <li>- Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</li> <li>- Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.</li> </ul>	<p><b><u>Intervenire, trasformare e produrre</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.</li> <li>- Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti).</li> <li>- Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici.</li> <li>- Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.</li> <li>- Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.</li> <li>- Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.</li> </ul>
--	---	--	--